

Marktübersicht Ausbildung Permanent Make up

				
Name der Firma	AKZENT direct GmbH	Beauty Corporate GmbH – offizieller deutscher Vertriebspartner von Lashify	Beauty Line Berlin	Long Time Line Cosmetics Make-up GmbH
Ansprechpartner	Frau Elisa Kailing	Oliver Koch	Stefan	Julia Muggels, Marina Polz
Telefon	+49 (0) 60 51 / 9 22 60	+49 (0) 40 / 37 21 90 46	+49 (0) 77 / 3 22 30 46	+49 (0) 69 / 7 42 60 40
Mail	info@akzent-direct-gmbh.com	info@beauty-corporate.de	beautyline@beautyline.de	info@long-time-line.com
Welche Lehrende / Ausbilder setzen Sie ein? Welche Qualifikation weisen diese auf?	Alle Dozenten haben eine kosmetische Grundausbildung und Kenntnisse in der Visagistik sowie jahrelange Trainerroutine und Praxiserfahrung	Ausgebildete Trainer mit mehrjähriger praktischer Berufserfahrung und praktischer Kenntnisse	Professionelle Trainer mit langjähriger Berufserfahrung. Alle Trainer sind Pigmentier-Meisterinnen mit einer Schul- und bieten sich regelmäßig in den neuesten Techniken weiter. Ein immer neues Trainingsmaterial wird vermittelt zu können. Die Qualität der Lehrgänge wird regelmäßig geprüft, um gute Schulung eine Top-Ausbildung zu garantieren.	Professionelle Trainer mit vielen Jahren Pigmentier-Erfahrung
Welche Voraussetzungen sollte eine Fachkosmetikerin mitbringen, die PMU lernen und anwenden möchte?	Hohes Interesse am Fachbereich PMU, da ständige Weiterbildungen notwendig sind. Ästhetischen Sinn für Form, Farbe und Visagistik. Geduld, eine ruhige Hand und ein gutes Sehvermögen. Ausgeprägtes Verantwortungs- und Hygienebewusstsein	Interesse an Visagistik, Vorkenntnisse in Dermispflege oder Kosmetik sowie ein ausgeprägtes Verantwortung- und Hygienebewusstsein	Interesse sowie zu lernen und eine ruhige Hand	Interesse an Permanent Make-up, ein gutes Auge für Symmetrie und Gesichtsanatomie, Spaß an Umgang mit Kunden
Grundausbildung				
Wie ist die Dauer und der Umfang der Grundausbildung?	Permanent Make Up Artist: 4 Tage Ausbildung in Theorie und Praxis (intensives Arbeiten an Modellen)	Grundausbildung 10 Tage, oder alternativ 10 Module (Brauen, Lippen, Linsen (6-3 Tage), optional Fach & Beratung (1 Tag))	4 Tage Intensivtraining (Praxisorientiert, auf Wunsch bei verteilbarer durch Zuteilung von Privattagen (bei selten notwendig)	100% verteilte Ausbildung über 5 Wochen (kann gestaffelt werden), Kosmetik-technik, Hygiene- und Rechtskunde, Qualitätskunde, Farblehre, Pigmentieren an Übergangshaut/Modellen, Augenbrauen, Lippen, Hochdruckpigmentierung, Lichtschutz und Wimpernkonzentrierung, Lippen, Intensivpflege
Wie hoch sind die Kosten für diese Ausbildung? (Angaben zzgl. MwSt.)	1.390 € inkl. Material und Verpflegung, 4 Tage	2.590 € 10 Tage Grundausbildung, alternativ 1.590 € pro Modul (Brauen, Lippen oder Linsen)	4.500 €	4.500 €
Aufbaukurse				
Welche Aufbaukurse kann man bei Ihnen belegen? Themen / Dauer / Kosten (zzgl. MwSt.)	PMU Artist Perfektionstraining, 1 Tag, 345 € inkl. Material und Verpflegung; PMU Institute Manager, 5 Tage, 3.595 € inkl. Material, Verpflegung, Übernachtung und Erstausrüstung (Wert 2.595 €); PMU goes Microblading, 1 Tag, 795 € inkl. Material und Verpflegung; PMU Powdertechnik, 1 Tag, 345 € inkl. Material und Verpflegung	Die ersten Academy (Deutschland) bietet individuelle Trainingsangebote für die Ausbildung bis zum Meister, z.B. Individualität, Sondertrainings für Camouflage- und MPMU, Trainings bei unseren Internationalen Partnern (z.B. in den USA, Russland, China, Brasilien)	Colorbros, 1 Tag, 500 €; Haarfarben/Coloring, 1 Tag, 400 €; Brauen/Seminare, 1 Tag, 400 €; Nägel/Fachschulung, 1 Tag, 400 €; Preislehre, 1 Tag, 400 €	Individualität, umfangreiches 100% verteiltes Schulungsprogramm (Ede-Base, 5 Tage, 1.500 €; Ede-Top, 5 Tage, 1.400 €; Ede-Camouflage, 5 Tage, 1.500 €; Masterclasses zu unterschiedlichen Themen, 1 Tag, 500 €
Praxis				
Wie kann man zunächst einmal ohne Praxis Routine aufbauen und üben?	In der Ausbildung werden komplette Behandlungsabläufe aller Bereiche sowohl in Theorie als auch Praxis durchlaufen. Erfahrene Dozenten stehen jederzeit zur Verfügung, auch nach der Ausbildung. Wir empfehlen weiter an Modellen zu üben und später Perfektionstraining	In der Grundausbildung wird an Modellen, Kunsthaut und natürlich an Modellen geübt, bis die notwendige Sicherheit in der Praxis sichergestellt ist. Dies wird mit der eigenen Abschlussurkunde zum ersten Arbeit dokumentiert	Technik wird durch Üben an Übergangshaut und Übergangshaut trainiert. Routine wird an 4-5 Modellen in Kurs und danach in der Praxis aufgebaut. Gerne können bei Bedarf weiteren Privattagen gebucht werden, an welchen in Begleitung der Kursteilnehmer an Modellen geübt werden kann	In unserer Grundausbildung werden bewusst eine Länge von drei Wochen gewählt, um genügend Übungsmöglichkeiten zu haben. So können unsere Schüler direkt im Anschluss an die Ausbildung an Ihren Kunden arbeiten und ein gutes Pigmentierempfinden erreichen
Was schafft Routine – wie viele Termine sollte man absolvieren, damit man in der Praxis erfolgreich ist?	Training an Übungshaut und Arbeiten an Modellen. So entwickelt man schnell ein Gespür für Gerät, Handstück, Farben und Hauttypen	Übung, Vorzeichnung und Behandlung werden in der Grundausbildung auch an Modellen so lange wiederholt und vertieft, bis die Praxis nach der Ausbildung schon in den 1. Behandlungstermin einfließen kann	Interessensminuten mit 4-5 Terminen – dies reicht normalerweise für eine sichere Manipulation aus. Bei Bedarf Privatstunden mit weiteren 1-2 Modellen pro Tag bestimmte Techniken über die Grundausbildung hinaus	Unser Training sind mindestens zwei Termine pro Tag, um tägliche Praxis und Routine zu erlangen
Wie sieht »Das erste Mal« aus?	Nach dem 1. Tag der Grundausbildung und Kennenlernen der Geräte und des Zubehörs wird das erste Modell unter ständiger Aufsicht der Trainerin Schritt für Schritt pigmentiert	Begleitet von Trainerinnen wird das erste Mal so professionell absolviert, wie eine Behandlung durch einen erfahrenen ersten Azubi, so wird ein etwas längere Dauer	»Das erste Mal« wird in Begleitung und Anleitung der Ausbilderin gemeinsam zum Erfolg. Die Trainerin führt die Techniken an Modellen vor und begleitet die Schülerin Schritt für Schritt	»Das erste Mal« ist nicht anders als die Arbeit an den ersten Modellen während der Schulung. Wir empfehlen, bis die Behandlung der ersten Kunden etwas mehr Zeit einzuplanen, um in Ruhe zu pigmentieren